

# Inhalt Summary

Abkürzungen und Siglen / Abbreviations and Acronyms .....	9
Vorwort (A. BIHRER) .....	11
Preface (A. BIHRER) .....	13
Einleitung / Introduction .....	15
<b>1. Der Codex / The Codex .....</b>	<b>19</b>
1.1. Der Aufbau des Sakramentars von Amiens / The Structure of the Amiens Sacramentary .....	19
1.1.1. Kodikologische Angaben / Codicological Information .....	19
1.1.2. Inhaltliche Struktur / The Stucture of the Contents .....	24
1.2. Paläographische Angaben des <i>Ordo missae</i> / Paleographic Information of the <i>Ordo Missae</i> .....	28
<b>2. Der <i>Ordo missae</i> / The <i>Ordo missae</i> .....</b>	<b>35</b>
2.1. Begriffsklärung <i>Ordo missae</i> / Definition of <i>Ordo missae</i> .....	35
2.2. Der <i>Ordo missae</i> des Cod. lat. 9432 / The <i>Ordo missae</i> of Cod. lat. 9432 .....	38
2.2.1. Lage im Codex / Position in the Codex .....	38
2.2.2. Rituelle Sequenz / Ritual Sequence .....	38
2.3. Neubewertung der Edition von Victor Leroquais / Reevaluation of Victor Leroquais's Edition .....	45
2.4. Schlussfolgerungen zur Nutzung des <i>Ordo missae</i> von Amiens / Conclusions on the Use of the Amiens <i>Ordo Missae</i> .....	48
2.5. Einordnung des „Kronzeugen“ des fränkischen Typus nach Bonifaas Luykx / Classification of the “Key Witness” of the Frankish Type according to Bonifaas Luykx .....	50
<b>3. Die Edition / The Edition .....</b>	<b>55</b>
3.1. Kritierien der Edition / Criteria of the Edition .....	55
3.2. Edition des <i>Ordo missae</i> von Amiens / Edition of the Amiens <i>Ordo missae</i> (Paris, BNF, Cod. lat. 9432, ff. 10r-17v) .....	57
<b>Literatur / Bibliography .....</b>	<b>73</b>
Quellen / Sources .....	73
Manuskripte / Manuscripts .....	73
Editionen / Editions .....	73

---

Sekundärliteratur / Studies .....	74
<b>Indices</b>	
Autoren / Authors .....	77
Liturgische Formeln / Liturgical Formulas .....	78
Quellen / Sources .....	80
Nachwort des Herausgebers / Afterword by the Editor .....	81